



Museo de Arte Moderno de Bucaramanga



EXPOSICIÓN

Un Rayo en el Museo

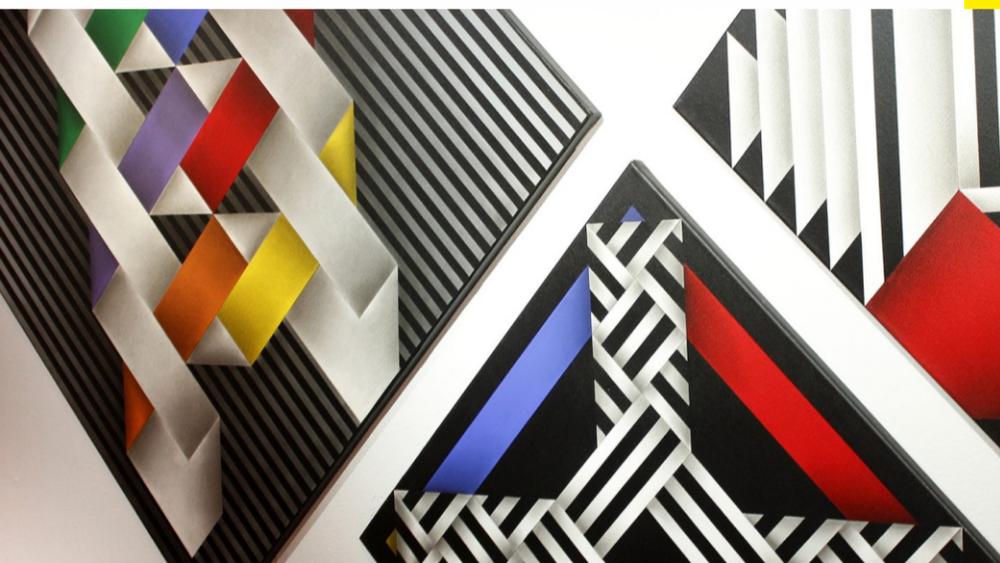
ARTISTA

Omar Rayo

el centro con las Salas Abiertas

Circuito de arte de Bucaramanga

Coordinador de la Exposición: *Orlando Morales Cañón*



Omar Rayo...y la geometrialización de un sueño. El gran hijo de Roldanillo, creador fecundo y pródigo de intaglios y geométricas visiones lineales, entrelazadas por la luz, que parecen danzar al movimiento de su creativa y siempre prolija imaginación; legó sin duda a su patria chica y a la nación, una nueva noción de artísticos palimpsestos, cundidos de ritmo y vida propia, que fue bautizando e iluminando con vivos colores primarios y elocuentes grises, para matizar y armonizar los movimientos de sus sorprendidas ilustraciones. Las mullidas huellas del viento, las crisálidas y cortezas del arco iris o las semillas del sol, son algunas de tantas series de cintas en movimiento que, con la ayuda de la geometría, dibujó y pintó para el deleite de la humanidad ávida de su lenguaje y una lectura diferente que indudablemente creó. Es un verdadero placer, amén de un gran honor, presentar en el MAMB y a todos los colombianos, esta muestra de veinticuatro creaciones del maestro en la celebración de los 30 años del museo y el noveno aniversario de su fallecimiento. Joaquín Romero Díaz Curador.



@SalasAbiertas   

salasabiertas.com