



Alianza Francesa de Bucaramanga



el centro con las Salas Abiertas

Circuito de arte de Bucaramanga

EXPOSICIÓN

"El Espacio Público: la Piel de la Democracia"

ARTISTAS

Taller de Arquitectura "TABUÚ"

Coordinador de la Exposición: *Ciro Miguel Caballero Picón*



En 2016 en Bucaramanga, se crea el "Taller profesional de arquitectura pública" -TABUÚ-. Es un equipo multidisciplinario que reúne a arquitectos, ingenieros, trabajadores sociales, artistas, documentalistas, académicos y estudiantes jóvenes y experimentados, bajo los principios del trabajo colaborativo y co-creativo. Sus perfiles multifacéticos combinan conocimiento y experiencias valiosas en el diseño y la humanización del espacio, desde la percepción global hasta lo local. Trabajan juntos para mejorar la calidad y la cantidad del espacio público a corto, mediano y largo plazo. Han recuperado más de ciento cincuenta equipamientos públicos. El taller implementa su propia metodología "Construyendo nuevos paisajes sociales", donde se busca transformar positivamente el espacio público y el paisaje urbano, utilizando el co-diseño para la arquitectura, la planificación urbana y la rehabilitación, con participación de la comunidad y promoviendo el respeto ambiental.

Reconocimientos y Premios al Taller Profesional de Arquitectura Pública de Bucaramanga

- Primer premio nacional diseño urbano y paisajismo "Karl Brunner", XXVI Biental Colombiana de Arquitectura y Urbanismo 2018, Sociedad Colombiana de Arquitectos, SCA.
- Primer premio Latinoamericano "Revivir la Ciudad" 2018. Concurso Ciudad para las Personas por el Banco Interamericano de Desarrollo y Gobierno, BID, de la Ciudad de Buenos Aires (Argentina).
- Participantes invitados por méritos a la II Biental Ciudades en Transición 2019 de Grenoble (Francia).
- Participante con espacio expositor por concurso a la Biental de Arquitectura y Urbanismo 2019 de Seúl (Corea del Sur) / SBAU19.

En Bucaramanga, el equipo multidisciplinario del Taller de Arquitectura "TABUÚ" junto con el gobierno local, reactivaron decenas de espacios públicos promoviendo nuevas estrategias para crear convivencia, paz y nuevos escenarios de liderazgo para que la comunidad interactúe y disfrute de espacios al aire libre.

Su proyecto se ha basado en las directrices de la Nueva Agenda Urbana para el desarrollo urbano sostenible, principalmente: Equipamientos y espacios públicos de alta calidad, medio ambiente y armonía de la ciudad, movilidad sostenible y planificación integrada.

La estrategia territorial co-creativa incorpora un alto nivel de conversación y escucha con los habitantes para garantizar alta calidad de participación ciudadana con la construcción colectiva. Se prioriza la peatonalización y la humanización del espacio público, implementando arquitectura y planificación urbana como herramientas para la transformación social responsable.



@SalasAbiertas



salasabiertas.com

